Click or tap here to enter English Title.

Click or tap here to enter author name.

Click or tap here to enter text., Click or tap here to enter text.

Click or tap here to enter author name.

Click or tap here to enter text., Click or tap here to enter text.

Click or tap here to enter author name.

Click or tap here to enter text., Click or tap here to enter text.

Abstract.

Please write down your abstract here. The abstract should be one justified paragraph and not to exceed 150 words that conforms to APA style.

 *Keywords*:Type your keywords here, separated by semicolon, .

أنقر لإدخال العنوان باللغة العربية.

أنقر لإدخال اسم الكاتب الأول

انقر لإخال اسم الجامعة أو المنظمة - انقر لإدخال اسم الدولة

أنقر لإدخال اسم الكاتب الثاني

انقر لإخال اسم الجامعة أو المنظمة - انقر لإدخال اسم الدولة

 أنقر لإدخال اسم الكاتب الثالث

انقر لإخال اسم الجامعة أو المنظمة - انقر لإدخال اسم الدولة

 **مستخلص البحث** :

يرجى إدرج مستخلص البحث هنا. المستخلص عبارة عن فقرة واحدة مضبوطة كشيدة لا تتجاوز 150 كلمة وتتبع في تنسيقها نظام APA .

 *الكلمات المفتاحية:* يرجى ادراج الكلمات المفتاحية هنامع استخدام الفاصلة المنقوطة بينها، *.*

**نص البحث**

عند إدراج البحث يراعى اتباع تنسيق APA ويكون النص Time New Roman وحجمه 12. جميع الفقرات تكون البادئة لها في السطر الأول 1.27 ولا يكون هناك أسطر بين الفقرات المتتالية وفقط يترك سطر قبل ادراج الجداول والصور والأشكال والعناوين الجديدة ويتم ضبط التنسيق كشيدة، وماينطبق على اللغة العربية ينطبق على اللغة الإنجليزية ماعدا المحاذاة من اليمين إلى اليسار للأبحاث العربية ومن اليسار إلى اليمين في اللغة الإنجليزية.

**تنسيق العناوين**

 العنوان الرئيسي يكون Bold عريض وفي المنتصف ، العنوان الفرعي يكون نفس تنسيق العنوان الرئيسي ولكن المحاذاة إلى اليمين ولا توضع الفاصلتان الرأسيتان ( : ) بعد العناوين سواء باللغة العربية أم اللغة الانجليزية ولا يوجد ترقيم للعناوين و العنوان يبعد عن الفقرة السابقة له بمقدار سطرين.

Table 1

*APA Heading*

|  |  |
| --- | --- |
| **Level** | **Format** |
| 1 | **Centered, Boldface, Uppercase and Lowercase Headings** |
| 2 | **Left-aligned, Boldface, Uppercase and Lowercase Heading** |
| 3 | **Indented, boldface, lowercase heading with a period.** |
| 4 | ***Indented, boldface, italicized, lowercase heading with a period.*** |
| 5 | *Indented, italicized, lowercase heading with a period.* |

جدول 2

*العناوين وفق تنسيق APA*

|  |
| --- |
|  |
| **المستوى** | **التنسيق** |
| 1 | **وسط السطر، الخط العريض** |
| 2 | **جانب السطر الأيمن، الخط عريض** |
| 3 | **تسبقه بادئة ، الخط عريض ، تليه نقطة.** |
| 4 | ***تسبقه بادئة ، الخط عريض ومائل ، تليه نقطة.*** |
| 5 | *تسبقه بادئة ، الخط مائل ، تليه نقطة.* |

**تنسيق الجداول**

الجداول باللغتين العربية والانجليزية لا يكون فيها خطوط جانبية وتنسق كما هو مبين في الأمثلة أدناه مع ملاحظة أن الأعداد تكتب بحيث يكون بعد الفاصلة العشرية رقمان.

Table 1

*Example of English table*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Title | Title | Title |
| Sub title | Sub title | Sub title | Sub title |
| Ex | Ex | Ex | Ex | 1.01 |
| Ex | Ex | Ex | Ex | 0.04 |
| Ex | Ex | Ex | Ex | 3.99 |
| Ex | Ex | Ex | Ex | 4.07 |
| Ex | Ex | Ex | Ex | 4.11 |

جدول 1

*مثال لجدول باللغة العربية*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **عنوان العمود1** | **عنوان العمود 2** | **عنوان 3** |
| مثال | مثال | 40 |
| مثال | مثال | 40 |
| مثال | مثال | 40 |
| مثال | مثال | 120 |

**تنسيق شكل أو صورة**



*شكل 1.* مثال لصورة أو شكل



*Figure 1.* Example of figure

**التوثيق داخل النص**

 في التوثيق داخل النص ، يستخدم اسم المؤلف (الاسم الأخير) والتاريخ للتوثيق كما يأتي:

الاقتباس الحرفي من المصدر يوضع بين علامات التنصيص " "في حال عدم تجاوزه 40 كلمة ، وفي حال تجاوز الاقتباس 40 كبلمة يتم وضعه في فقرة مستقلة مع هامش أكبر من الهامش الأصلي وبدون علامات التنصيص.

**أنواع الاستشهاد**

* الاستشهاد بالمرجع ككل :( الاسم عائلة الكاتب، سنة النشر).
* الاستشهاد بصفحة محددة: ( الاسم عائلة الكاتب، سنة النشر، ص. رقم الصفحة).
* الاستشهاد بأكثر من صفحة: ( الاسم عائلة الكاتب، سنة النشر، ص ص. رقم صفحة الأولى – رقم الصفحة الأخيرة).
* الاستشهاد بفقرة : ( الاسم عائلة الكاتب، سنة النشر، فقرة. رقم الفقرة).
* في حال كان عدد المؤلفين أقل من ستة يذكر جميع المؤلفين في المرة الأولى للاستشهاد ويفصل بينهم ألقابهم فاصلة .
* إذا كان عدد المؤلفين ثلاثة فأكثروتم الاستشهاد بالمرجع أكثر من مرة فمن المرة الثانية للاستشهاد بالمرجع يتم الاستشهاد كما يأتي : (اسم المؤلف الآخير وآخرون، سنة النشر) وهذا ينطبق على المؤلفات التي يكون عدد مؤلفيها أكثر من خمسة من المرة الأولى للاستشهاد.
* ماسبق ينطبق على التوثيق باللغة الإنجليزية مع استخدام et al بدلا من وآخرون كما يأتي: (Author last name et al., Publication year) .
* يشار للصفحات بالحرف p وللفقرات بالكلمة para ولأكثر من صفحة pp ثم نقطة ثم رقم الصفحة والفقرة.

**المراجع**

 المراجع تنسق وفق نظام APA وترتب ألفبائيا وأل التعريف يتم تجاهلها عند الترتيب، وفي حال كان لنفس الكاتب أكثر من مقال ترتب من الأقدم للأحدث، والتنسيق معلق وبصفة عامة عامة يبدأ كتابة المرجع باسم المؤلف (المؤلفين) الأخير، ثم الأول. يليه (سنة النشر بين قوسين). يليه عنوان المقال إن وجد. ثم عنوان الكتاب أو المجلة بخط عريض باللغة العربية ومائل باللغة الإنجليزية، ثم العدد بخط مائل ،و(الطبعة بين قوسين) إن كان للمؤلف عدد من الطبعات ، ثم الصفحات كما سيتضح من التفاصيل أدناه.

**كتاب**

اسم العائلة للمؤلف،الاسم الأول.( سنة النشر). **عنوان الكتاب: العنوان الفرعي** (الطبعة). مكان النشر: الناشر.

**توثيق مقال في مجلة**

لقب المؤلف، الاسم الاول للمؤلف.(سنة النشر). اسم المقال. **اسم المجلة** ، رقم المجلد (رقم العدد). صفحة البداية- صفحة النهاية.

بالنسبة للمصادر المأخوذة من الإنترنت، يتم اتباع الأسلوب المناسب لكل منها، ثم يُضاف عنوان الورقة الإلكتروني بعد كلمة مسترجعة من أو Retrieved from .

**ملاحظة : ما هو مذكور أعلاه لا يشمل كل قواعد APA ولكن يورد أهمها ، لذا يرجى مراجعة كل مايتعلق بقواعد الاستشهاد وإعداد المراجع في نظام APA في اللغة العربية والإنجليزية.**

**بالنسبة للمراجع الأجنبية يتم تنسيقها كالتالي:**

**توثيق بحث في دورية**

Jones, B., Bryant, L., Snyder, J., & Malone, D. (2012). Preservice and in- service Teachers Implicit Theories of Intelligence. *Teacher Education Quarterly, 39*(2), 87-101.

**توثيق كتاب**

 Calfee, R. C., & Valencia, R. R. (1991). APA guide to preparing manuscripts for journal publication. Washington, DC: American Psychological Association.

**توثيق رسالة ماجستير أو دكتوراه**

Sriram, R. (2010). *Rethinking intelligence: The role of mindset in promoting success for academically high-risk college students* (Unpublished doctotral dissertation). California: Azusa Pacific University.

**توثيق موقع انترنت**

Miao, S. (2009). *Primary and secondary school teachers and students’ implicit theories of creativity, china*. Retrieved from: <https://search-proquest-com.proxy1.athensams.net>

يمكن الرجوع إلى الموقع التالي لمزيد من المعلومات المتعلقة بتوثيق المراجع المختلفة:

<https://owl.purdue.edu/owl/research_and_citation/apa_style/apa_formatting_and_style_guide/reference_list_articles_in_periodicals.html>